

ဗုဒ္ဓသာသနံ မိရံ တိဋ္ဌတု



ဝတ်ရုတ်အသင်းသူ အသင်းသားများအတွက်

(အမွှန်းနှင့်တကွ ပရိတ်ကြီး(၁၁)သုတ် ဓမ္မစကြာဒေသနာတော် ဥပ္ပါတသန္နိပါဠိ စသည်များပါဝင်သော)

ဝတ်ရုတ်စဉ်ပုဂံ

(တေရသမအကြိမ်)

ဘဒ္ဒန္တဝဏ္ဏိတ
ဒုတိယ

ဗုဒ္ဓစာအုပ်အုပ်စု၊ ဆံဖြူရေစံမြို့



သာသနာ

၂၅၅၉



ကောဇာ

၁၃၇၇



ခရစ်

၂၀၁၅

နမော တေ ဗုဒ္ဓ ဝီရတ္ထု

အာသီသကထာ

ဤ "ဝတ်ရွတ်စဉ် လက်စွဲ" စာအုပ်ငယ်ကို စီစဉ်ဆောင်ရွက်ရခြင်းမှာ ဝတ်ရွတ်အသင်းသူ အသင်းသားများ တွင် -

အာဂုံမဆောင်နိုင်သေးသော အသစ်ဖြစ်သော အသင်းသူ အသင်းသားများ သည် ဝတ်ရွတ်စဉ် များကို ရွတ်ဆိုပူဇော်ကြရာ၌ စာအုပ်ကို အားပြု၍ ရွတ်ဆိုပူဇော်ကြရာ ညဘက်တွင် ဖြစ်စေ နေ့ဖြစ်သော်လည်း အလင်းရောင်အားနည်းသော ဘာသာရေးအခမ်းအနားများ ၌ ဖြစ်စေ မိမိတို့ တွင် ရှိသော စာအုပ်များမှ စာများကို သဲကွဲစွာ မမြင်ရခြင်းကြောင့် အခက်အခဲဖြစ်နေကြရကြောင်း -

အာဂုံဆောင်ထားနိုင်ကြသော ဝတ်ရွတ်အသင်းသူ အသင်းသားများ သည် လည်း အဖြတ် အတောက် မှန်ကန်၍ ညီညာစွာ ရွတ်ဆိုပူဇော်နိုင်ကြရန် စာအုပ်ကို အားပြုကြရာတွင် ရှေးနည်းတူ အခက်အခဲများ ရှိနေကြသည် ကို ကြားသိရခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊

သတင်းစာနှင့် ဘာသာရေး စာစောင်များ မဂ္ဂဇင်းများ တွင် လည်း ဘာသာရေး အခမ်းအနား များ နှင့် အခြားကိစ္စများ ၌ ဝတ်ရွတ်အသင်းသူ အသင်းသားများ သည် မိမိတို့ ၏ ရှေ့တွင် စာအုပ်များ ချ ၍ ရွတ်ဆို

ပူဇော်နေကြသည် ကို တွေ့ရှိရခြင်းကြောင့် ဝတ်ရွတ်အသင်းသူ အသင်းသားတိုင်းလောက် နီးပါး အများအားဖြင့် အထက်ပါအခက်အခဲများ ရှိနိုင်သည် ဟု ယူဆသောကြောင့်လည်းကောင်း၊

ဤ"ဝတ်ရွတ်စဉ် လက်စွဲ" စာအုပ်ငယ်ကို စီစဉ်ဆောင်ရွက်ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ။

ဤစာအုပ်ငယ်ကို အကြောင်းပြု၍ -

အမွှန်းနှင့်တကွ ပရိတ်တော်၊ ဓမ္မစကြာ ဒေသနာတော်စသည် တို့ကို လေ့လာလိုသူ အာဂုံဆောင်လိုသူတို့ သည် လည်းကောင်း၊

တွေ့ရှိနေရသော အခက်အခဲများကို လွန်မြောက်သွားကြသော ဝတ်ရွတ်အသင်းသူ အသင်းသား တို့ သည် လည်းကောင်း နာကြားရသူတို့ နှင့် အတူ သဒ္ဓါ စသော သူတော်ကောင်းတရား တိုးပွားကြပြီးလျှင် လက်တွေ့ကျင့်သုံးမှုဖြင့် သံသရာမှ ထွက်မြောက်ရာ ထွက်မြောက်ကြောင်း အထောက်အပံ့ကောင်းဖြစ်နိုင်ကြစေကုန်သတည်း။

သုခိတာ ဟောထ၊ ဒုက္ခာ မုဉ္ဇထ။

ဘဒ္ဒန္တဝဏ္ဏိတ

သုခကာရီရိပ်သာအမှတ် (၃)

အောင်ဇေယျရပ်ကွက်

သံဖြူဇရပ်မြို့၊ မွန်ပြည်နယ်

၂၀.၁၀.၂၀၀၀

ရတနတ္ထယံ အဟံ ဝန္ဓာမိ

ဧကာဒသမအကြိမ်အတွက် မှာ ထားချက်

ယခု ဧကာဒသမအကြိမ် ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေလိုက်သော ‘ဝတ်ရွတ်စဉ် လက်စွဲ’ စာအုပ်တွင် အနတ္တလက္ခဏသုတ်နှင့် ဥပ္ပါတသန္တိပါဠိများကို ထည့်သွင်းရိုက်နှိပ်ထားသောကြောင့် -

သုတ်တော်များ နှင့် မေတ္တာပို့အမျှဝေ စသည် များကို ရှေ့နောက် ပြုပြင်ခြင်း၊ စာမျက်နှာ များကို ပြုပြင်ခြင်းများ ပြုလုပ်ထားပါသည်။ ။

သို့ဖြစ်ပါ၍ -

ယခင် ဒသမအကြိမ်အထိ ထုတ်ဝေထားပြီးသော ‘ဝတ်ရွတ်စဉ်လက်စွဲ’စာအုပ်များ နှင့် အချို့ နေရာများ တွင် စာမျက်နှာများ တူညီမှု မရှိသည်ကို သတိပြုတော်မူကြပါရန် အသိပေးအပ်ပါသည်။ ။

သုခိတာ ဟောထ၊ ဒုက္ခာ မုဉ္ဇထ။

ဘဒ္ဒန္တဝဏ္ဏိတ

သုခကာရီရိပ်သာအမှတ် (၃)

အောင်ဇေယျရပ်ကွက်

သံဖြူဇရပ်မြို့

မွန်ပြည်နယ်

၁၂.၆.၂၀၁၈

(သံပြိုင်ဆို၍ ရတနာမြတ်သုံးပါးအား ဦးချကန်တော့ရန်)

၁။ ဗုဒ္ဓံ ပူဇေမိ။

ဗုဒ္ဓံ = မြတ်စွာဘုရားကို။

ပူဇေမိ = ပူဇော်ပါ၏ အရှင်ဘုရား။

၂။ ဓမ္မံ ပူဇေမိ။

ဓမ္မံ = တရားတော်မြတ်ကို။

ပူဇေမိ = ပူဇော်ပါ၏ အရှင်ဘုရား။

၃။ သံဃံ ပူဇေမိ။

သံဃံ = သံဃာတော်မြတ်ကို။

ပူဇေမိ = ပူဇော်ပါ၏ အရှင်ဘုရား။

သတိပြုကြရန် ။ ။ ရှိခိုးဦးချကန်တော့ကြရာ၌ ထိခြင်းကြီးငါးပါးဟု
ဆိုအပ်သော -

(၁) ခြေဖျားနှစ်ဖက်၊ (၂) လက်ဖျားနှစ်ဖက်၊ (၃) နဖူး၊ (၄) တံတောင်
နှစ်ဖက်၊ (၅) ဒူးနှစ်ဖက်တို့ ကို ကြမ်းဖြင့် ထိစေ၍ ရှိခိုးကန်တော့ကြရာ
၏။

ဆောင်ပုဒ် = ခြေ, လက် , နဖူး၊ တံတောင်, ဒူး၊ ငါးဦးညီညွတ်စေ။

အမျိုးသားများ ဆောင့်ကြောင့်ထိုင်ရာမှ ရှိခိုး ဦးချ ကန်တော့ကြရာ၌
သတိကြပြုရန်-

ဆောင်ပုဒ် = လက်ထောက်, ဒူးချ၊ တံတောင်ချ၊ နဖူးချကာ ဦးချပါ။

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

စိန်ရောင်ခြည် ဘုရားပင့်
(တစ်ဦးတည်း ဆိုရန်)

အင်္ဂီရသဿ ဥဏ္ဍာယ၊ -

[အင်္ဂီရသသံသ ဥဏ္ဍ(အုန်)ဏာယ]

ဒါဌာဟိ သေတရံသိယော။

ဝဇီရာဝ ဝိရောစန္ဓိ၊

ဇိနော မေ ဌာတု သီသကေ။

အင်္ဂီရသဿ = အယုတ်အလတ် အမြတ်ပိုင်းခြား လွန်ကြီးမား၍ သုံး
ပါးဆယ်လီ ပါရမီတော်အဟု န် စာဂီတော်ဂုဏ်တို့ ကြောင့် ခြောက်ရော

င်စုံကွန့်မြူးလျက် "အင်္ဂီရသ"ဆိုတဲ့ ဘွဲ့ထူးကို အံ့ကျူးခံခိုင် ဖက်မပြိုင်နိုင်အောင် လက်ကိုင်ရရှိတော်မူသော ဘုရားရှင်ကိုယ်တော် မြတ်ကြီး၏။

ဘမုကန္တရေ = မျက်ခုံးတော်နှစ်သွယ် အလယ်ဗဟိုတည့်တည့်၌ ။

သဉ္ဇာတာယ = နုဖြူထွားထွား ကောင်းစွာပေါက်ဖွား ဖြစ်ပေါ်၍ လာတော်မူသော။

ဥဏ္ဏာယစ = ဆွဲလို့ ဆန့်လျှင် နှစ်တောင်ခန့်ရှည်လျားသဖြင့် စိန်သား နှစ်အသွင် ငွေခန်းချည်အမျှင်ကဲ့သို့ ဖြူစင်ဝင်းသစ် လက်ယာရစ်ခွေရုံ၊ စိန်ကြယ်ပွင့်အနေပုံလို ဥဏ္ဏလုံခေါ် မွေးရှင်တော်ဓါတ် လွန်ထူးမြတ်သည့် အရပ်တော်မှ လည်းကောင်း။

ဒါဌာဟိစ = ပတ္တမြားခေါင်ရမ်း နှင်းဆီပန်းကဲ့သို့ နီမြန်းသော နှုတ်ခမ်းတော်တို့ ဖြင့် မပေါ်အောင်ဖုံးပိတ်၍ ထားအပ်သော သွားတော်လေး ဆယ် စွယ်တော်လေးဆူ ဖြူရာရာ ဓါတ်တော်ထူး တို့ မှ လည်းကောင်း။

သေတရံသိယော = ပုလဲအနှစ် စိန်စစ်နမူ ဘော်ဖြူငွေရွက် ဖြန့်ကြက်စီခြယ် ငွေကြယ်ရောင်သန်း ကေလာသငွေတောင်ကို နေအရောင်လွှမ်းဘိသကဲ့သို့ မြတ်လေးပန်းစံပယ်ငုံ ကြာဖြူပွင့်ဝတ်မှုန်လို ပုံပမာကပ် စိန်တောင်ကို တိမ်ရောင်ဟပ်ဘိသကဲ့သို့ တလျှပ်လျှပ် တဖိတ်ဖိတ် တရိပ်ရိပ်တလည်လည် ထိန်ပြောင်ကြည်တဲ့ စိန်ရောင်ခြည်ဓါတ် ဖြူဖွေးသော အဆင်းတော်မြတ်တို့ သည် ။

ဝဇီရာဝ = စိန်နှစ်စိန်သွေး ဖြူဖွေးတောက်ပြောင် စိန်သားတောင်ကြီးကဲ့သို့၊

ဝိရောစန္ဒြီ = ဖူးမြင်ရသူတို့ ၏ စိတ်ဝယ်အထူး ဘဝင်မှာ ကြည်နူးလောက်အောင် ရွှင်မြူးတက်ကြွ ဘက်မမျှသဖြင့် လှပဆန်းကြယ် တင့်

တယ်တော်မူကြပါပေကုန်၏။

သော ဇိနော = ထူးထွေဆန်းလည် စိန်ရောင်ခြည်တို့ ကြောင့် အင်္ဂါရသံ ဘွဲ့ထူးခံသည့် ငါးမာရ်အောင်ပြီး ထိုဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည် ။

မေ-မမ = ရုပ်နှင့်နာမ်သာ ထိုနှစ်ဖြာကို သက္ကာယစွဲ အထင်လွဲ၍ ငါပဲသမုတ် အကျွန်ုပ်၏။

သီသကေ = ဦးခေါင်းရတနာ မြတ်ရာထားတင် ဦးထိပ်ပြင်၌ ။

ဌာတု = ဘေးရန်ခပ်သိမ်း ကင်းငြိမ်းစေမှု မေတ္တာပြု၍ ကြည့်ရှုကိုယ်တိုင် ခိုင်ခိုင်မတ်မတ် တန့်ရပ်တည်နေတော်မူလှည့်ပါ စိန်ရောင်ခြည် နေတနုန်းကဲ့သို့ ရွှေဘုန်းတော်သခင် အရှင်မြတ်ကြီး ဘုရား။

(လယ်တီပဏ္ဍိတ ဦးမောင်ကြီး)

(သံပြိုင် ဆိုရန်)

သာဓု . . . သာဓု . . . သာဓု။

ငါးပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ
ရတနာသုံးပါးကန်တော့
(သံပြိုင် ဆိုရန်)

ဩကာသ ဩကာသ ဩကာသ ကာယကံ ဝစီကံ မနောကံ သဗ္ဗဒေါ
သ ခပ်သိမ်းသော အပြစ်တို့ ကို ပျောက်ပါစေခြင်း အကျိုးငှာ -

ပထမ ဒုတိယ တတိယ တစ်ကြိမ် နှစ်ကြိမ် သုံးကြိမ်မြောက်အောင်
ဘုရားရတနာ တရားရတနာ သံဃာရတနာ ရတနာမြတ်သုံးပါးတို့ ကို
အရိုအသေ အလေးအမြတ် လက်အုပ်မိုး၍ ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမျှော်မာန်လျှော့
ကန်တော့ပါ၏ အရှင်ဘုရား။

(မှတ်ချက်။ ။ သရဏဂုံ သီလတောင်းစသည် တို့၌ နှစ်ကြိမ်တော
င်းလျှင် ဒုတိယ သုံးကြိမ် တောင်းလျှင် တတိယဖြစ်သကဲ့သို့ ရှိခိုးရာ၌
လည်း နှစ်ကြိမ်ရှိခိုးလျှင် ဒုတိယ သုံးကြိမ်ရှိခိုးလျှင် တတိယ ဖြစ်သင့်ပါ
လျက် အစဉ်အလာ ဆိုရိုးအတိုင်း ထည့်ထားသည်။)

ဆုတောင်း

ကန်တော့ရသော အကျိုးအားကြောင့် အပါယ်လေးပါး ကပ်သုံးပါး
ရပ်ပြစ်ရှစ်ပါး ရန်သူမျိုး ငါးပါး ဝိပတ္တိတရားလေးပါး

ဗျဿနတရားငါးပါးတို့မှ အခါခပ်သိမ်း ကင်းလွတ်ငြိမ်းသည် ဖြစ်၍ မဂ်
တရား ဖိုလ်တရား နိဗ္ဗာန်တရားတော်မြတ်ကို ရပါလို၏ အရှင်ဘုရား။

(ဆုပေးသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ရှိလျှင် "ဆုတောင်း"ကို ဆိုရန်မလို)

သရဏဂုံနှင့် ငါးပါးသီလတောင်း

(သံပြိုင် ဆိုရန်)

အဟံ ဘန္တေ တိသရဏေန သဟ ပဉ္စသီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိ၊ အနုဂ္ဂဟံ
ကတွာ သီလံ ဒေထ မေ ဘန္တေ။

ဒုတိယမ္ပိ အဟံ ဘန္တေ တိသရဏေန သဟ ပဉ္စသီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိ၊
အနုဂ္ဂဟံ ကတွာ သီလံ ဒေထ မေ ဘန္တေ။

တတိယမ္ပိ အဟံ ဘန္တေ တိသရဏေန သဟ ပဉ္စသီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိ၊
အနုဂ္ဂဟံ ကတွာ သီလံ ဒေထ မေ ဘန္တေ။ (အာမ ဘန္တေ)

ဘုရားရှိခိုး

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။ (၃ = ကြိမ်
)

သရဏဂုံ ဆောက်တည်

ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

ဒုတိယမ္ပိ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

ဒုတိယမ္ပိ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

ဒုတိယမ္ပိ သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

တတိယမ္ပိ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

တတိယမ္ပိ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

တတိယမ္ပိ သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

(အာမ ဘန္တေ)

ငါးပါးသီလဆောက်တည်

၁။ ပါဏာတိပါတာ ဝေရမဏိသိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။

၂။ အ-ဒိန္နာဒါနာ ဝေရမဏိသိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။

၃။ ကာမေသု-မိစ္ဆာစာရာ ဝေရမဏိသိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။

၄။ မုသာဝါဒါ ဝေရမဏိသိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။

၅။ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဌာနာ ဝေရမဏိသိက္ခာပဒံ - သမာဒိယာမိ

(အာမ ဘန္ဓေ)

(သီလပေးမည့် ပုဂ္ဂိုလ်မရှိလျှင် "အာမဘန္ဓေ"ကို ဆိုရန်မလို)
